



Photo : Xavier FERREIRA

Le Théâtre
LE PETIT BOUFFON

présente

**DEUX SIÈCLES
D'AMOUR**

d'EDUARDO MANET

MAIRIE DE VILLENEUVE ST GERMAIN



L'auteur
Eduardo MANET est né à Cuba. Citoyen français depuis 1979, il a écrit une quinzaine de pièces pour le théâtre, dont **Les nonnes** (prix Lugné-Poe 1969), **Maheu le boucher**, (1er prix du Festival Off d'Avignon en 1987), **Eux ou la prise du pouvoir...** Les pièces d'Eduardo Manet ont été traduites en 21 langues. On lui doit aussi des romans dont **La Mauresque** (Prix Louis Jouvenel de l'Académie française en 1982; finaliste du Goncourt), **L'île du lézard vert** (Goncourt Jeunes en 1992)... **Deux siècles d'amour** est sa dernière création, écrite pour le théâtre Le Petit Bouffon.

La compagnie
Le théâtre **Le Petit Bouffon** a ouvert ses portes à Soissons il y a dix ans. En 1987 l'équipe transforme une vieille brasserie en théâtre de poche et se lance dans la création tous azimuts. "Ils sont diablement jeunes, fous et drôles" écrira la presse... (1er prix du Festival de Théâtre de l'Aisne, patronné par Jack Lang en 1986, 1er prix de la Tournée Océane en 1990). Passionnés par la création, ils travaillent avec des auteurs contemporains tel Eduardo MANET cette saison.

Deux siècles d'amour (Création)
Laurent et Sébastien, deux frères jumeaux monozygotes, c'est-à-dire, parfaitement identiques, vont aimer passionnément la même femme, Camille. Une histoire d'amour qui durera deux siècles. Une histoire où poésie, humour et fantaisie se donnent la main.

Auteur: Eduardo MANET

Metteur en scène: Didier VIEVILLE

Camille: Laurence CARLETON

Sébastien: Jérôme BLANCHEVOYE

Laurent: Laurent COLIN

et les voix de:

Le robot: Jean-Claude FERNANDEZ

L'horloge: Fatima MANET

La boîte à musique: Fanny MENTRE

La glace: Véronique PETIT

Conception de l'éclairage: Ramon F. SUAREZ

Son: Jean-Claude MESSTELMAN

Costumes: Jean-Paul GEORGES

Perruques: STYL'S COIFFURE

Photographe: Xavier FERREIRA



LE PETIT BOUFFON

Tél. 23 59 56 62 / Fax : 23 59 60 67

